

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №159
(МБДОУ детский сад № 159)**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от «28» августа 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Заведующий МБДОУ
детского сада № 159
_____ Л. Н. Бахтина
Приказ №93 от «28» августа 2018г.

**Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет,
средняя группа.**

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования
(«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2016 г)).

Срок реализации программы: 2018– 2019уч.г.

Программа составлена:
Гуляева Д.Ю., воспитатель
Крыжова А.В., воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.Целевой раздел.	3
Пояснительная записка	3
1.1.Нормативно-правовые документы	3
1.2.Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4.Возрастные особенности детей	10
1.5.Планируемые результаты освоения Программы	13
2.Содержательный раздел.	16
2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.2.Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.3.Образовательная область «Познавательное развитие»	43
2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55
2.5.Образовательная область «Физическое развитие»	68
3.Организационный раздел.	71
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	71
3.2. Расписание организованной образовательной деятельности	75
3.3.Учебный план	76
3.4. Двигательный режим	79
3.5. Перспективный план работы с родителями	83
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	87
3.7. Комплексно-тематическое планирование	87
3.8 Развитие игровой деятельности	89
3.9. Перспективное комплексно - тематическое планирование	92
3.10.Учебно - методическое обеспечение Программы	111

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с ООП МБДОУ детского сада № 159, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Срок реализации Программы – 1 год (2018 -2019 учебный год)

1.1. Программаразработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 - «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

С документами локального уровня:

- Устав МБДОУ детский сад № 159
- Основная общеобразовательная программа МБДОУ детского сада № 159
- Планом работы МБДОУ детского сада № 159

1.2. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели и задачи Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи работы на 2018-2019 учебный год

- Повышать уровень педагогической компетенции педагогов посредством освоения и внедрения федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования: непосредственно образовательной деятельности в различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения); образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействия с семьями дошкольников.
- Развивать физические качества и мотивационный интерес к своему здоровью через разные формы организации детской деятельности. Создавать безопасные условия для сохранения и укрепления здоровья детей во всех видах деятельности.
- Развивать у дошкольников познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через детское экспериментирование.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- -отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- -обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- -строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- -основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- -предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- -предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра*.
- -допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- -строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Возрастные особенности детей средней группы (4-5 лет)

Комплектование группы на 01.09.2018 г.

Таблица 1

Возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
4-5 лет	27	11	16	27	27

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. (От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.)

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. **Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.**

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я	Семья	Детский сад	Родная страна
----------------	--------------	--------------------	----------------------

<p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p>	<p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
---	---	---	--

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

<i>Культурно-</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>Общественно-</i>	<i>Труд в природе</i>	<i>Уважение к</i>
-------------------	-------------------------	---------------------	-----------------------	-------------------

<i>гигиенические навыки</i>		<i>полезный труд</i>		<i>труду взрослых</i>
<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по</p>	<p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей.</p>

		<p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p>	<p>выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>	
--	--	---	--	--

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе	Безопасность на дорогах	Безопасность собственной жизнедеятельности
<p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативного развития»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная	Образовательная
---	-----------------	-----------------

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Настольно-печатные игры Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа</p>

<p>Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций</p>	<p>построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование</p>	
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	-	-	

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

↓	↓	↓	↓
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
↓	↓	↓	↓
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
------------------------	---

область	
Социально-коммуникативное Развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям. 6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Бабушка и я неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад».

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование элементарных математических представлений

Количество	Величина	Форма	Ориентировка в пространстве	Ориентировка во времени
<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины</p>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником</p>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственным и отношениями: далеко — близко (дом стоит близко,</p>	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>

<p>три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из</p>	<p>(красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p> <p>Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p>	<p>ом, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическим и фигурами: тарелка — круг,</p>	<p>а березка растет далеко).</p>
--	--	--	----------------------------------

<p>большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>		<p>платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>		
---	--	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность	Сенсорное развитие.	Проектная деятельность	Дидактические игры
<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на</p>	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>

	<p>ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>		
--	---	--	--

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы

Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	
<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p>	<p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.</p> <p>Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p>

<p>целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	<p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности</p>	<p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</p> <p>Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять</p>
---	--	---	---

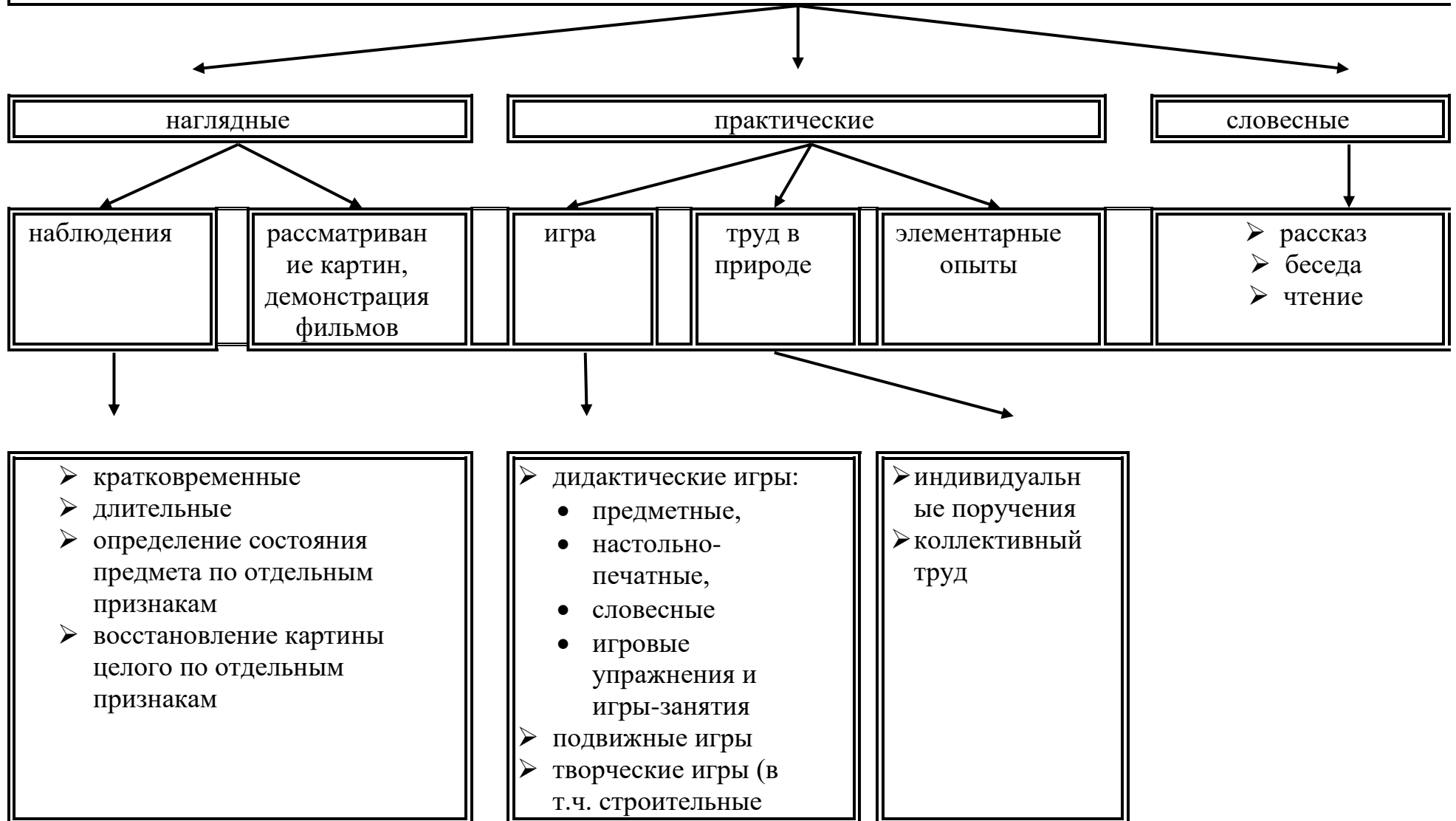
		<p>расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	--	---	---

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для</p>	<p>Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками</p>	<p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Объяснение Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество</p>

<p>группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных</p>	<p>Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в</p>	<p>продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт</p>
--	--	--	--

<p>фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экспериментирование и исследования</p>	<p>расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экспериментирование</p>		
---	--	--	--

Методы ознакомления дошкольников с природой



Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Наши руки не для скуки», «Новогоднее чудо». 8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья», «Как мы провели лето», «Лучше папы друга нет»

	<p>9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа Куцаковой Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» (развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование) реализуют образовательную область

"Познавательное развитие"

Цель: Содействие интеллектуальному развитию ребенка.

Задачи:

- **Содействовать становлению знаково-символической функции.**

Дать представление о знаке как о способе передачи информации, используя художественную литературу. Рассказать детям об истории письменности, в том числе – создания славянской азбуки. Привести примеры разных способов записи чисел, показав удобство принятой современной системы цифровой записи.

Познакомить с примерами использования в повседневной жизни различных знаков – например, знаки дорожного движения, знаки родов войск и воинского отличия, знаки-указатели (переход, парикмахерская и т.п.).

- **Давать детям первичные представления о моделировании.**

Знакомить детей с тем, что такое и для чего могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны карта, план, схема, модель.

В практических и игровых ситуациях исследования, поиска знакомить детей с тем, для чего используются карта, план, схема, модель. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме получают опыт чтения и практического использования простейшего плана, схемы, карты.

- **Содействовать развитию логического мышления ребенка.**

Создавать условия для выделения детьми признаков и свойств окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять *существенные* признаки и свойства, *отличительные* признаки и свойства различных объектов.

Формировать операцию обобщения на основе выделения существенных общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа – овощи и т.п.).

Учить строить простейшие возрастающие и убывающие ряды (сериация).

- **Содействовать развитию воображения и образного мышления.**

Развивать воображение в процессе сочинительства и сюжетосложения, создавая условия для:

- самостоятельной сюжетно – ролевой и режиссерской игры, выделяя специальное время в распорядке дня; обеспечивая игровым материалом; играя с детьми;

- рисования, лепки, конструирования по замыслу, сюжетного рисования, рисования иллюстраций;

Развивать пространственные представления, проводя занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм; предлагая различные геометрические головоломки; конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Побуждать ребенка создавать образы, опредмечивая абстрактные изображения (цветовые пятна; геометрические фигуры и группы фигур – задания типа «преврати фигуру...»), конструируя из природного и бросового материала.

Привлекать детей к созданию конструкций по заданным условиям (замок для великана, дворец для Снежной королевы, шляпа, защищающая от дождя и т.д.).

Развивать воображение и конструктивные способности, предлагая детям творческие работы, предполагающие свободную комбинаторику разнообразных готовых элементов (например, создание поздравительной открытки с использованием готовых картинок, элементов надписей, тканей, лент, ниток, бумаги разной фактуры и т.п.).

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие речи

<i>Развивающая речевая среда</i>	<i>Формирование словаря</i>	<i>Звуковая культура Речи</i>	<i>Грамматический строй речи</i>	<i>Связная речь</i>
<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям</p>	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.</p> <p>Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей</p>	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова,</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).</p>	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей</p>

<p>доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>	<p>существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>	<p>начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
--	--	--	--	--

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Месяц	Русский фольклор	Сказки	Произведения поэтов и писателей России		Произведения поэтов и писателей разных стран	Произведения для заучивания наизусть
			Поэзия	Проза	Поэзия	
Сентябрь	«Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»;	«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля	И. Бунин. «Листопад» (отрывок) А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	«Братишка» А. Введенский М. Горький. «Воробьишко»	В. Витка. «Считалочка» пер. с белорус. И. Токмаковой	«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. Песенки

Октябрь	«Дон! Дон! Дон!...»	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А. Н. Толстого Жихарка», обр. И. Карнауховой «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»	В.Вересаев «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги) В. Осеева. «Волшебная иголочка»	Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько	З. Александрова. «Елочка»
Ноябрь	«Гуси, вы гуси...»	«Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова «Лиса и козел», обр. О. Капицы	Я. Аким. «Первый снег» А. Барто. «Уехали»	М. Зощенко «Показательный ребенок» Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера	А. Барто «Я знаю, что надо придумать»
Декабрь	«Ножки, ножки, где вы были?...»	«Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля	С.Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из ст. «В крестьянской семье») С. Есенин. «Поет зима аukaет...»	К.Ушинский «Бодливая корова» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги)	Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича	Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»

Январь	«Сидит, сидит зайка...»	Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос») И.Суриков«Зима»	С. Воронин «Воинственный Жако» Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу -Короткий Хвост»	С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля») пер. с молд. В. Берестова Э. Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько	В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя)
Февраль	«Кот на печку пошел...»	. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе	С.Маршак «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Степа»	С. Георгиев «Бабушкин садик» Д. Самойлов «У слоненка день рождения»	А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера	Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»)

Март	«Сегодня день целый...»	«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина	Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.) Ю. Мориц. «Песенка про сказку»	Н. Носов «Заплата» «Затейники» Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...»	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной	«Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой
Апрель	«Барашеньки» «Солнышко-ведрышко...»	«Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака	«Дом гнома, гном — дома!» Э. Успенский. «Разгром»	Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке») В. Бианки «Первая охота»	Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде	

Май	«Идет лисичка по мосту...» «Иди, весна, иди, красна...»	Братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака	Д. Хармс «Очень страшная история»	В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух» Л.Толстой «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...»	Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской	
-----	--	--	--------------------------------------	---	--	--

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе

чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

Формы организации педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Фактическая беседа,</p> <p>Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение,</p>	<p>НОД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ</p>	<p>иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	
---	--	--	--

	Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания		
--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Новогоднее чудо», «Наши руки не для скуки». 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «На пороге Новый год», «Мои любимые игрушки» 9. Совместное формирование библиотеки для детей.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность.	Музыкальная деятельность.
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.	. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с</p>	<p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>	<p>транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p>	<p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p>
---	---	--	---

<p>архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках,</p>	<p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о</p>	<p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p>	<p>Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой</p>
--	--	---	--

<p>аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p>	<p>(«Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу;</p>	<p>музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и</p>
--	--	--	---

	<p>Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить</p>	<p>к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	--	--	--

	<p>выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>		
--	---	--	--

	<p><i>Аппликация.</i> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре</p>		
--	---	--	--

	<p>части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>		
--	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>НОД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Речевые задания и упражнения</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p>	<p>(индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	
---	---	---	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных</p>	<p>Игры-импровизации</p> <p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды (разыгрывание</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных),</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p>

<p>занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры</p>	<p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряженья Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен,</p>	<p>Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p>
--	---	---	--

		<p>хороводов Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр» Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; 	
--	--	---	--

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Занятия в бассейне Физ. минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в МБДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ: с 7.00 до 19.00 часов. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 3 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). **При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:**
- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

-спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня

Холодный период

Утренняя встреча (индивидуальные беседы с детьми, планирование дня жизни группы)	7:00 – 8:17
Разминка	8:17 – 8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25 – 8:40
Свободная самостоятельная деятельность, игры	8:40 – 9:20
Непосредственно образовательная деятельность (перерыв 10 мин)	9:00 – 9:50
Второй завтрак	10:00 – 10:10
Подготовка к прогулке	10:10 – 10:30
Прогулка	10: 30 – 12: 00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12:00 – 12:20
Обед	12: 20 – 12: 50
Подготовка ко сну	12:50 -13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15:00 – 15:15
Полдник	15:15 -15:30
Игровая деятельность	15:30 – 15: 50
Ежедневное чтение, игра досуг	15: 50 – 16: 10
Итоги дня	16: 10 – 16:20
Самостоятельная игровая деятельность	16:20 – 17: 00

Подготовка к ужину, ужин	17:00 – 17:30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой	17:30 – 19:00
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7:00 – 8:05
Утренняя гимнастика	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:45
Самостоятельная деятельность, игры	8:45 – 9:00
Непосредственно образовательная деятельность	9:00 – 9:50
Второй завтрак	10:00 – 10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10 – 12:10
Возвращение с прогулки, игры	12:10 – 12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30 -13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00 – 15:00
Подъем, воздушные процедуры	15:00 – 15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20 -15:35
Чтение художественной литературы, игры	15:35 – 16: 30
Подготовка к ужину, ужин	16:30 – 17: 00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17:00 – 19:00

Теплый период

Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7:00 – 8:05
Утренняя гимнастика на воздухе	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 9:00
Подготовка к прогулке, занятию. Выход на прогулку	9:00 -9:15
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9:15 – 9:35
Прогулка	9:35 – 11:35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11:35 – 12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00 – 12:35
Подготовка ко сну, дневной сон	12:35 – 15:10
Подъем, воздушные процедуры	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 – 15:50
Чтение художественной литературы, игры	15:50 – 16:30
Подготовка к ужину, ужин	16: 30 – 17: 00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17: 00 - 19.00

**3.2. Сетка организованной образовательной деятельности в средней группе
на 2018-2019 учебный год**

Дни недели	Виды ОД	Время
Понедельник	1. Окружающий мир /Экология (2:2)	9.00 - 9.20
	2. Физическая культура	9.30-9.50
Вторник	1. Математика	9.00 - 9.20
	2. Физическая культура	9.30 – 9.50
Среда	1. Развитие речи/ Художественная литература	9.00 – 9.20
	2. Музыкальное развитие	9.30 – 9.50
Четверг	1. Рисование	9.00 – 9.20
	2. Физическая культура (улица)	11.15 – 11.35
Пятница	1. Аппликация/ Лепка (2:2)	9.00 – 9.20
	2. Музыкальное развитие	9.30 – 9.50

3.3. Учебный план на 2018 – 2019 учебный год.

Пояснительная записка

- Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 159 (далее - Детский сад) и представляет собой систему образовательной деятельности на 2018 - 2019 учебный год.
- Учебный план составлен в соответствии с нормативными правовыми документами:
 - Федеральный закон от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13, Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26);
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-общеобразовательным программам дошкольного образования»
 - Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
 - Устав МБДОУ детский сад № 159
- Учебный план устанавливает перечень образовательных областей (в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом) основной общеобразовательной программы Детского сада и объем недельной образовательной нагрузки, отводимой на проведение организованной образовательной деятельности. В структуре Учебного плана выделена инвариантная (обязательная) часть, обеспечивающая выполнение инвариантной (обязательной) части основной общеобразовательной программы детского сада, составленной в соответствии с примерными основными общеобразовательными программами дошкольного образования. Инвариантная (обязательная) часть рассчитана на 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования,

- вариативная часть - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной общеобразовательной программы. Используются следующие программы: «Приобщение к русской культуре и традициям народа» (на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Маханевой М.Д., Князевой О.Л.), с целью укрепления здоровья воспитанников в старшей группе реализуется программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста Т.А.Тарасовой, Л.С.Власовой «Я и мое здоровье».

Региональный компонент добавлен в основную общеобразовательную программу детского сада начиная со старшей группы.

- В Учебный план включены пять направлений (образовательных областей), обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и других).

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,
по действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13**

	4 - 5 года
В неделю	3ч. 40 мин
Первая половина дня	2/20 мин
Вторая половина дня	20 мин. 1 раз в неделю

- Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с

образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

- В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют 10 минут.
- В соответствие с годовым календарным учебным графиком для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления.

3.4. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	1 раз в неделю 15	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 30
	б) на улице	1 раз в неделю 15	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 30
Занятия в бассейне		1 раз в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Система закаливающих мероприятий детей от 4-5 лет.

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.
2. Прием детей на свежем воздухе при температуре до - 15 градусов без ветра.
3. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой, в помещении – шорты, носочки, короткий рукав.
4. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10 минут.
5. Полоскание рта после еды водой комнатной температуры, обучение полоскания горла: декабрь, январь, февраль – водой комнатной температуры, март, апрель, май, октябрь, ноябрь - отварами трав (индивидуально, с учетом переносимости).
6. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.
7. Дневной сон в хорошо проветренной спальне; весенне – осеннее – летний период – с доступом свежего воздуха.
8. Взбадривающая гимнастика после сна. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.
9. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний период -2 раза, летом – 3 раза.
10. Солнечные ванны (летом) с 5-8 минут до 12 минут 2 раза в день.
11. Летом – мытьё ног водой комнатной температуры.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
		Средняя группа	
Физическая культура в помещении		1 раз в неделю	
Физическая культура на прогулке		1 раз в неделю	
Занятия в бассейне		2 раза в неделю	
Познавательное развитие		2 раза в неделю	
Развитие речи		1 раз в неделю	
Рисование		1 раз в неделю	
Лепка		1 раз в 2 недели	
Аппликация		1 раз в 2 недели	
Музыка		2 раза в неделю	
ИТОГО		11 занятий в неделю	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика		ежедневно	

Комплексы закаляющих процедур		ежедневно	
Базовый вид деятельности	Периодичность		
		Средняя группа	
Гигиенические процедуры		ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Дежурства		ежедневно	
Прогулки		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей			
Игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	

3.5. Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Родительские собрания	Консультации, беседы	Наглядная информация (папки – раскладушки, ширмы)	Другие формы работы (семинары – практикумы, анкеты)
Сентябрь	«К новым знаниям в новый учебный год!» (организационное)	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация на тему «Как воспитывать самостоятельность». - Консультация на тему «Прививка – это серьёзно!» - Консультация «Работа с застенчивыми детьми». 	<p>Создание коллективной работы «Воспоминания о лете!».</p> <p>Информационные листы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим дня. - Задачи на год. - Наши занятия. - Именинники. 	Анкета «Что изменилось в семье»
Октябрь		<p>Консультация «Особенности развития детей 4-5 лет».</p> <p>Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться».</p> <p>Консультация: «Какой вид спорта выбрать ребёнку».</p>	<p>Ширма «Октябрь. Интересное вокруг»</p> <p>Папка – передвижка: «Роль семьи в воспитании детей».</p> <p>Папка – передвижка: «Какой вид спорта выбрать ребёнку».</p>	<p>Конкур на лучший ЛЭПУК «И это все про осень!» (совместная творческая деятельность детей и родителей)</p> <p>Выставка работ Лэпбук «И это все про осень!»</p>

Ноябрь	«Растим любознательных»	<p>Индивидуальная консультация «Как провести выходные с детьми».</p> <p>Консультация «Как приучать ребенка к труду», Беседы о том, какая одежда должна быть у детей в группе и на улице. Беседы о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечение заболеваний</p>	<p>Папка - передвижка: «Роль семьи в воспитании детей».</p> <p>- Консультация: «Какой вид спорта выбрать ребенку».</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц «Поможем птичкам» (воспитатель, родители, дети).</p> <p>Тематический вечер ко Дню матери «Мы помощники»</p>
Декабрь		<p>Консультация «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>Консультации «Особенности подвижных игр в зимнее время». «Активный детский отдых зимой»</p> <p>-Консультация «Личная гигиена – основа профилактики инфекционных заболеваний».</p>	<p>Папка – передвижка «Здравствуй Зимушка – зима.</p> <p>Наглядная консультация: «Артикуляционная гимнастика – это весело, полезно, интересно»</p>	<p>Выставка «Украшаем группу к празднику» (совместные поделки детей и родителей).</p> <p>Привлечение родителей к украшению группы, музыкального зала к празднику Новогодний концерт «В поисках подарка».</p>

Январь		<p>Консультация «Домашние обязанности детей в семье»</p> <p>Индивидуальная беседа «Безопасность в быту».</p> <p>Индивидуальные Беседы: «Роль сюжетно – ролевой игры в жизни дошкольника».</p>	<p>Рекомендации по организации детского труда в домашних условиях.</p> <p>Папка – передвижка: «Роль народных игр в патриотическом воспитании дошкольников».</p> <p>- Консультация «Сюжетно – ролевая игра в жизни дошкольника»</p>	<p>Совместная подготовка к Сюжетно-ролевой игре «По морям, по волнам» (активное участие родителей в изготовлении атрибутов)</p>
Февраль		<p>Консультация «Воспитание культуры поведения в общественных местах»</p> <p>Консультации «Роль семейных традиций и обычаев в воспитании подрастающего поколения».</p>	<p>Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».</p> <p>Папка-передвижка «Февраль – зиме конец»</p>	<p>Организация изовыставки «Папа, мама и я – спортивная семья!».</p> <p>2. Проведение спортивного праздника совместно с папами.</p> <p>3. Подготовка к выставке «Добро глазами детей»»</p>
Март		<p>Консультация ««Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»</p>	<p>Папка-передвижка «Математика-это легко».</p> <p>Ширма «Март».</p>	<p>Утренник «8 марта»</p> <p>Совместное проведение</p>

		Индивидуальные беседы на тему «Воспитание уважения к старшим» - Консультация «Корректирующая гимнастика для дошкольников.»		весеннего праздника.
Апрель		Консультация «Стиль воспитания ребенка в семье» Индивидуальные беседы с родителями о стилях воспитания детей «Характеристика речи дошкольника 4-5 лет».	Рекомендации «Как предупредить весенний авитаминоз».	Организация выставки на тему «Мои любимые сказки».
Май	«Какими мы стали!»	Консультация «Организация летне-оздоровительного периода в детском саду»	Папка-передвижка «Безопасное поведение в природе: в лесу, на водоеме» Информационный стенд. «Весна пришла - птиц позвала!». «Новая жизнь бросового материала».	Совместное создание цветника на участке. 2. Покраска предметов участка, оформление клумбы, завоз песка. 3. Конкурс поделок на участке из бросового материала.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной

организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Традиционные мероприятия средней группы

Мероприятия	Сроки	Ответственный
Праздник «Здравствуй, осень»	Октябрь 2018г.	Воспитатели, муз.работник
Тематический вечер ко Дню матери «Мы помощники»	Ноябрь 2018г.	Воспитатели
Новогодний утренник «В поисках подарка»	Декабрь 2018г.	Воспитатели, муз.работник
Праздник «Зима»	Январь 2019г.	Воспитатели, муз.работник
"День Защитников Отечества"	Февраль 2019г.	Воспитатели
«Масленица»	Февраль, 2019г.	Воспитатели, муз.работник
Праздник «Весны»	Апрель 2019г.	Воспитатели, муз.работник
Праздник, посвященный ко Дню Победы	Май 2019г.	Воспитатели, муз.работник
«День защиты детей»	Июнь 2019г.	Воспитатели, муз.работник

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого- педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. **Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Театрализованные игры

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература
Сентябрь			
Тема недели «День знаний»			
1	Игра – ситуация «Детский сад встречает малышей»	Продолжить развивать интерес к театрализованной игре; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени и отчеству	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.52-54
Тема недели «Осень»			
2	Игра – ситуация «Незаметно пролетело лето»	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации» учить приёмам пантомимы.	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр.54-57
Тема недели «Осень»			
3	Игра – ситуация «Лесная парикмахерская»	Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать к импровизации в диалоге; вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах и позах.	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр. 57-59
Тема недели «Осень»			
4	Игра – ситуация «Наш зоопарк»	Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр. 59-61

		выбору ролей; учит строить сюжет.	
Октябрь			
Тема недели «Я в мире человек»			
1	Игра – ситуация «Какая погода лучше»	Учить детей эмоционально, двигаться отзываться на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки и выражать это чувство словами; внимательно слушать сказку и следить за развитием сюжета; беседовать по содержанию сказки и показывать её в театре картинок	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр. 61-63
Тема недели «Я в мире человек»			
2	Игра – ситуация «Почём хлеб»	Побуждать детей к воплощению роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию исполнительских навыков (дикции, артикуляции).	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр. 63-65
Тема недели «Я в мире человек»			
3	Игра – ситуация «Наш домашний театр»	Вовлекать детей в импровизацию; учить входить в воображаемую ситуацию, оборудовать место для творческой игры.	Н. Ф.Губанова Развитие игровой деятельности стр. 65-68
Тема недели «Мой город, моя страна»			

4	Игра – ситуация «Осень - добрая волшебница»	Развивать творческое воображение; приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение действовать в воображаемом плане.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 68-70
Ноябрь			
Тема недели «Мой город, моя страна»			
1	Игра – ситуация «На пруду»	Вовлекать детей в игровую ситуацию; упражнять в выразительной интонации голоса; выражать эмоции через движения.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 70 -72
Тема недели «Мой город, моя страна»			
2	Игра – ситуация «Сыграем в театр»	Приобщать детей к миру театра; дать представление о театральных профессиях, о жизни театра;	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 72-74
Тема недели «Новогодний праздник»			
3	Игра – ситуация «Скоро премьера!»	Приобщать к искусству театра, побуждать входить в творческие группы (актёров, режиссёров, декораторов, гримёров, музыкантов); вовлекать в игру по знакомой сказке «Репка», учить вовремя отзываться на реплику и входить в роль, взаимодействовать с партнёрами по сцене.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 74-76
Тема недели «Новогодний праздник»			

4	Игра – ситуация «Вежливые соседи»	Учить детей анализировать художественно-образную ситуацию, делать нравственные выводы; вносить коррективы в содержание сценки, изменять сюжетную линию; высказывать свои идеи.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 76-79
Декабрь			
Тема недели «Новогодний праздник»			
1	Игра – ситуация «В нашем оркестре»	Приобщать детей к русским народным традициям; активизировать слуховое внимание; побуждать к музыкальной импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах в оркестре.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 78-80
2	Игра – ситуация «Зимние игры»	Учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 80-81
3	Игра – ситуация «Новогодний концерт»	Развивать способности к импровизации, речевую активность детей.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 82-84
4	Игра – ситуация «Снегурочкины друзья»	Вовлечь детей в игровую ситуацию, развивать творческое воображение и артистические способности	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 84-86
Январь			

Тема недели «Зима»			
1	Игра – ситуация «Где живут игрушки»	Развивать игровые умения детей в режиссёрской игре: учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 87-89
Тема недели «Зима»			
2	Игра – ситуация «По заснеженной полянке»	Побуждать детей к интонационной выразительности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 89-90
Тема недели «Зима»			
3	Игра – ситуация «Лесная сказка»	Знакомить детей с театром лепной игрушки, с историей народных промыслов; побуждать к сочинению коротких историй; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 91-92
Тема недели «Зима»			
4	Игра – ситуация «Зайцы и охотники»	Приобщать детей к русским народным традициям; учить использовать в драматизации различные выразительными средствами(мимику, жест, позу, походку).	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 92-93
Февраль			

Тема недели «День защитника Отечества»			
1	Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон»	Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 93-94
Тема недели «День защитника Отечества»			
2	Игра – ситуация «Лень, открой ворота»	Обогащать художественно-эстетическое восприятие детей средствами педагогического театра, давать образы артистизма и творчества в художественной деятельности; вызывать эмоциональный и нравственный отклик.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 94-98
Тема недели «День защитника Отечества»			
3	Игра – ситуация «Хотим быть смелыми»	Воспитать патриотические чувства; вызывать эмоциональный отклик на героические интонации; развивать чувство ритма, навыки ясной и чёткой артикуляции; объединять детей в коллективной игре-соревновании.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 98-100
Тема недели «День защитника Отечества»			

4	Игра – ситуация «Защитим слабого»	Развивать исполнительские навыки в этюдах и играх; предоставлять возможность выбора роли; учить выразительному движению в разминках.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 100-101
Март			
Тема недели «8 Марта»			
1	Игра – ситуация «Народные гулянья»	Вовлекать детей в эмоциональную ситуацию, приобщать к русским народным традициям; учить драматизации знакомых литературных произведений; развивать двигательные навыки.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 101-104
Тема недели «8 Марта»			
2	Игра – ситуация «Письмо маме»	Вызвать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый литературный материал; побуждать к выразительному воплощению роли.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 104-106
Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»			
3	Игра – ситуация «умеем хозяйничать»	Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли; развивать двигательную активность.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 106-108

4	Игра – ситуация «Огород на окне»	Активизировать слуховое внимание, художественное восприятие; будить творческую активность детей; учить пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 108-110
Апрель			
Тема недели «Весна»			
1	Игра – ситуация «Холод в шкафу»	Активизировать воображение детей, вызывать ассоциации; учить чувствовать эмоциональное состояние героя.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 110-111
Тема недели «Весна»			
2	Игра – ситуация «Весна стучится в окна»	Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 111-112
Тема недели «Весна»			
3	Игра – ситуация «Проворные дежурные»	Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору ролей.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 112-114

Тема недели «День Победы»			
4	Игра – ситуация «Что полезно для здоровья?»	Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку ⁴ побуждать к выразительному проигрыванию ролей в эпизодах.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 114-115
МАЙ			
Тема недели «День Победы»			
1	Игра – ситуация «Проснулись жуки и бабочки»	Развивать двигательную активность детей; учить выразительным движениям	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 115-117
Тема недели «Лето»			
2	Игра – ситуация «Сады цветут»	Развивать творческое воображение детей; учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 117-118
Тема недели «Лето»			
3	Игра – ситуация «Плаваем, ныряем»	Развивать детскую фантазию, учить сочинять и разыгрывать режиссёрской игре небольшие истории.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 118-120

Тема недели «Лето»

4	Игра – ситуация «Посиделки»	Приобщать детей к русским народным традициям, прививать любовь к народному слову; вовлекать в игровую ситуацию, побуждать ребят к импровизации в инсценировке потешек.	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности стр. 120-123
----------	--	--	--

Перспективный план развития игровой деятельности в средней группе.

Месяц	Виды игр						
	Сюжетно - ролевые	Театрализованные (драматизация, режиссерские)	Дидактические	Развивающие	Подвижные	Народные	Строительные
сентябрь	<p><u>«Семья»</u> Цели: 1. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. 2. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. 3. Развивать умение выбирать роль самостоятельно.</p>	<p><u>«Лисичка – Сестричка и серый волк»</u> обр. М. Булатова. Цели: 1. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки. 2. Формировать произвольное внимание, интерес к театральному искусству.</p>	<p>1. <u>«Чего не стало».</u> Цели: Закрепление обобщающего понятия «фрукты». 2. <u>«Волшебный мешочек»</u> Цель: Учить приемам осязательных действий.</p>	<p><u>«Блоки Дьеньша»</u> Цели: Учить находить фигуру по названному признаку, группировать предметы по цвету, форме и размеру.</p>	<p><u>«Лохматый пёс», «Огуречик» «Самолеты» «Цветные автомобили»</u> Цели: 1. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх. 2. Развивать двигательную активность.</p>	<p><u>«У медведя во бору», «Гуси».</u> Цели: 1. Учить играть в игры с правилами. 2. Воспитывать интерес к народным играм.</p>	<p><u>«Дома большие и маленькие»</u> Цели: Учить овладевать конструктивными свойствами геометрических фигур, определять устойчивые и неустойчивые детали.</p>

октябрь	<p style="text-align: center;"><u>«Доктор»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей играть с куклой, радоваться встречи с ней, переносить знакомую ситуацию на игру с куклой. 2. Стимулировать сопровождение выполнения действий речью. 3. Учить переносить знакомые игровые действия в игры с куклами. 4. Учить правильно называть предметы для игры. 5. Формировать заботливое отношение к заболевшему члену семьи. 	<p style="text-align: center;"><u>«Лисичка со скалочкой»</u></p> <p>обр. М. Булатова.</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. 2. Вызвать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений. 3. Развивать подражательные навыки. 	<p style="text-align: center;"><u>«Составь цветок»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Учить составлять силуэт цветка из одинаковых геометрических фигур, правильно группируя их.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Скажи ласково»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить употреблять в речи уменьшительные – ласкательные суффиксы. 2. Развивать речь, умение отвечать громко и чётко. 	<p style="text-align: center;"><u>«По ровненькой дорожке», «Воробышки и автомобиль»</u></p> <p>«Птичка и кошка»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать разнообразные виды движений. 2. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами. 3. Приучать действовать совместно. 	<p style="text-align: center;"><u>«Сорока – белобока», «Петя – петушок», «Пальчик – мальчик»</u></p> <p>Игры на основе потешек для развития культурно – гигиенических навыков:</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Столик для зверей»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умения конструировать. 2. Учить различать и называть основные детали (кубики, кирпичики, пластины)
---------	---	--	---	--	--	--	--

ноябрь	<p style="text-align: center;"><u>«Магазин»</u></p> <p>Цели: 1. Закрепить умение брать на себя роль продавца, покупателя. Действовать в соответствии с взятой роли, самостоятельно пользоваться атрибутами игры. 2. Закрепить их названия. 3. Формировать навыки культурного поведения. 4. Воспитывать вежливое отношение друг к другу.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Петушок и бобовое зёрнышко»</u>об р.О.Капицы</p> <p>Цели: 1. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре. 2. Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Мозаика»</u></p> <p>Цели: 1. Продолжать учить выкладывать несложный узор. 2. Развивать сенсорные качества, мелкую моторику пальцев. <u>«Скажи одним словом»</u>. Формировать умение употреблять существительные в нужном роде, числе и падеже.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Чудесный мешочек»</u></p> <p>Цели: 1. Закреплять умение классифицировать множества по двум предметам, свойствам. 2. Развивать комбинаторные способности, умение находить на ощупь определённые геометрические фигуры.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Бегите ко мне», «Поезд».</u> <u>«Найди себе пару»</u></p> <p>Цели: Формировать умение действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действие со словом, повышать настроение.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Скок – перескок», «Лисички и курочки»</u></p> <p>Цели: 1. Знакомство с народными играми. 2. Развивать подвижность. 3. Укреплять здоровье детей.</p>	<p style="text-align: center;"><u>«Стульчик для медвежонка»</u></p> <p>Цели: 1. Побуждать к сооружению построек по образцу. 2. Подводить к простейшему анализу, созданных построек. 3. Вызвать чувство радости, при удавшейся постройке.</p>
---------------	---	---	---	--	---	--	--

декабрь	<p><u>«Мы – строители»</u></p> <p>Цели: 1. Продолжать учить выполнять игровые действия совместно с воспитателем по образцу. 2. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина кирпич) 3. Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина, стимулировать сопровождение речью.</p>	<p><u>«Зимовье»</u> обр. И. Сокол. - Никитова.</p> <p>Цели: Учить детей эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образном. слову, интонацией передавать характер героев, воспроизводить слова и фразы из текста.</p>	<p><u>«Волшебные верёвочки»</u></p> <p>Цели: Учить детей продевать шнуры через отверстие, получая контур рисунка. 2. Развивать глазомер, моторику пальцев.</p>	<p><u>«Форма, предмет»</u></p> <p>Цели: 1. Продолжать знакомство с геометрическими фигурами (кругом, квадратом, треугольником)2. Учить этих фигур, используя осязание.</p>	<p><u>«Снежки», «По ровненькой дорожке», «Ловишки»</u></p> <p>Цели: 1. Продолжать развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. 2. Учить бегать в разные стороны.</p>	<p><u>«Филин и кошки», «Коршун» «Прятки».</u></p> <p>Цели: 1. Формировать заинтересованное отношение к русским народным играм. 2. Создавать эмоциональную – положительную основу для развития дружеских чувств.</p>	<p><u>«Горка», «Заборчик»</u></p> <p>Цели: 1. Учить сооружать разные постройки (широкие, высокие, узкие, низкие). 2. Учить составлять и соединять геометрические формы.</p>
---------	--	--	---	---	--	---	---

Январь	<u>«Пешеходы»</u>	<u>«Лиса – лапотница»</u> обр.В. Даля	<u>«Домашние животные и их детёныши»</u>	<u>«Математическое лото»</u>	<u>«Догони меня», «Самолёты», «Зайцы и волк»</u> «Мяч через сетку».	<u>«Я - Мороз», «Мяч в кругу»</u>	<u>«Домик для зайки»</u>
	Цели: 1. Продолжать учить детей соблюдать правила дорожного движения (переходить улицу только по зелёному сигналу светофора и в специально отведённых местах). 2. Поощрять попытку детей самостоятельно подбирать атрибуты. 3. Способствовать формированию у детей умения взаимодействовать в совместной деятельности.	Цели: 1. Побуждать интерес к театрализованной игровой деятельности. 2. Развивать артистические способности, используя приёмы: показ, поощрение, сравнение 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Цели: 1. Закреплять умение правильно называть домашних животных и их детёнышей, пользуясь уменьшитель но- ласкательным суффиксом. 2. Учить давать краткую характеристи ку	Цели: 1. Продолжать учить называть геометрические фигуры. 2. Развивать сенсорные качества, исследовательские действия, комбинаторные способности.	Цели: 1. Учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его, действовать согласно правилам.	Цели: 1. Продолжать знакомить детей с подвижными играми разных народов. 2. Учить играть дружно, сообща.	Цели: 1. Учить ориентироваться в пространстве. 2. Подвести к пониманию того, что построить ровно и красиво можно, если по углам поставить кирпичики. 3. Вызвать интерес к конструированию.

февраль	<p><u>«Моряки»</u></p> <p>1. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом.</p> <p>2. Учить детей самостоятельно готовить обстановку для игры – подбирать предметы – заместители.</p>	<p><u>«Лиса и козёл» обр. Капицы</u></p> <p>Цели:</p> <p>1. Пробуждать интерес детей к театрализованной деятельности.</p> <p>2. Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке.</p>	<p><u>Отгадай-ка</u></p> <p>Цель:</p> <p>1. Упражнять детей в составлении описательных рассказов.</p> <p>2. Развивать умение внимательно слушать товарища.</p>	<p><u>«Скажи наоборот»</u></p> <p>Цель:</p> <p>1. Учить подбирать противоположные по смыслу слова.</p> <p>2. Активизировать речь за счёт слов антонимов.</p> <p>3. Учить говорить чётко, громко.</p>	<p><u>«Салочки – догонялочки»</u>,</p> <p><u>«Воробьи по прыгуны»</u>,</p> <p><u>«Лиса на охоте»</u></p> <p>Цель:</p> <p>Воспитывать смелость, способность мобилизоваться, чтобы избежать опасности, развивать волю.</p>	<p><u>«Кот и мыши»</u></p> <p><u>«Найди, где спрятано»</u></p> <p>Цели:</p> <p>1. Знакомить с фольклором через народные игры.</p> <p>2. Тренировать в беге на ускорение.</p> <p>3. Учить соблюдать правила игры.</p>	<p><u>«Город из разных домиков»</u></p> <p>Цели:</p> <p>1. Развивать конструктивные навыки, смекалку, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2. Развивать воображение.</p>

март	<p><u>«Дочки - матери»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение выбирать роль. 2. Учить взаимодействовать в сюжетах с несколькими действующими лицами. 3. Учить переносить знакомую ситуацию на куклу. 4. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. 	<p><u>«Заяц и Ёж»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пробуждать интерес к театрализованной игре. 2. Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке. 3. Создать радостное настроение и вызвать положительные эмоции. 	<p><u>«Скажи, одним словом»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять обобщающие понятия. 2. Упражнять в употреблении существительных в родительном и именительном падеже множественного числа. 	<p><u>«Сложи узор»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Развивать пространственное воображение, сообразительность и логическое мышление, навыки счёта, цветоощущение и навыки классификации.</p>	<p><u>«Охотники и зайцы», «Выбивалы» «Кто ушел?»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Учить ловкости, увертливости, умению бросать и ловить мяч.</p>	<p><u>«Море волнуется»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Развивать слуховое внимание, фантазию, умение держать равновесие, делать выбор лучшей фигуры.</p>	<p><u>«Машины на нашей улице»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять композицию из нескольких предметов. 2. Закреплять умение объяснять назначение различных машин.
------	--	---	---	---	---	--	--

апрель	<p><u>«Парикмахерская»</u></p> <p>Цели: 1. Познакомить детей с ролями парикмахера и клиента. 2. Учить подбирать инструменты для людей данной профессии. 3. Формирование знаний детей о труде взрослых данной профессии и использование этих знаний в сюжетно – ролевой игре.</p>	<p><u>«Три поросёнка»</u>ан г. Пер. С. Михалкова</p> <p>Цели: 1. Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности. 2. Учить действовать согласно выбранной роли.</p>	<p><u>«Узнай по описанию»</u></p> <p>Цели: 1. Побуждать детей рассматривать предметы, описывать их. 2. Учить вспоминать качество тех предметов, которые в данный момент не видят.</p>	<p><u>«Что лишнее»</u></p> <p>Цели: 1. Учить детей замечать ошибки в использовании предметов. 2. Развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего суждения.</p>	<p><u>«Пятнашки»</u> «Лиса в курятнике» «Бездомный заяц»</p> <p>Цели: 1. Формировать у детей волевые качества, ловкость. 2. Поддерживать интерес к подвижным играм, действовать согласно правилам.</p>	<p><u>«Зеркало»</u></p> <p>Цели: 1. Развивать речевую и двигательную активность детей, внимательно слушать, умение брать ведущую роль.</p>	<p><u>«Спортивная площадка»</u></p> <p>Цели: 1. Продолжать учить детей создавать коллективные композиции. 2. Развивать творчество, умение обыгрывать постройки.</p>
--------	--	---	---	--	--	--	---

май	<p><u>«Детский сад»</u> Цели: 1. Побуждать детей творчески использовать знания об окружающей жизни в играх. 2. Развивать общительность, умение договариваться, уступать друг другу, отстаивать своё мнение. 3. Учить дополнять игровую обстановку предметами – заместителями.</p>	<p><u>«Теремок»</u> Цели: Учить навыкам актерского мастерства. 2. Учить детей ставить себя на место героя сказки 3. Воспитывать интерес к театрализованной игре.</p>	<p><u>«Кто в домике живёт»</u> Цели: 1. Закрепить знания детей о животных. 2. Учить правильно произносить звуки.</p>	<p><u>«Разрезные картинки»</u> Цели: 1. Закреплять знания сюжетов. 2. Учить составлять целое из частей. 3. Воспитывать наблюдательность, смекалку, логику.</p>	<p><u>«Третий лишний»</u> «Зайцы и волк», Цели: 1. Закреплять умение легко ходить и бегать. 2. Развивать быстроту реакции, выдержку.</p>	<p><u>«Каравай»</u> Цели: 1. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста. 2. Понимание различной величины предмета. 3. Развивать речь</p>	<p><u>«Детская площадка»</u> Цель 1. Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строителя, 2. Учить объединять их общим замыслом, планировать этапы постройки, работать коллективно.</p>
-----	---	--	--	--	--	---	--

Учебно-методическое обеспечение программы

	<p><i>Методические пособия</i></p> <p>-Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</p> <p>Гербова Т.С., Губанова Н.Ф., Дыбина О. В. ФГОС Примерное комплексно- тематическое планирование к программе "От рождения до школы"(4-5 л.)</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).- М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>Петрова В. И., Стульчик Т. Д. Этические беседы для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»;</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2016</p>

	<p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <p><i>Методические пособия</i> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения занятия с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><i>Методические пособия</i> Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Теплюк С. Н. Игры – занятия на прогулке для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: Оникс-Лист, 2015.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 -5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p><i>Методические пособия</i> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i> Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках Антонимы, глаголы.(3-7 лет)</p>

	<p>Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках Антонимы, прилагательные(3-7 лет) Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках .Многочисленные слова (3-7лет) Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках .Множественное число (3-7лет) Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках .Словообразование.(3-7лет) Бывшева А. ФГОС Грамматика в картинках Ударение (3-7 лет)</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <p><i>Методические пособия</i> Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).- М.: Мозаика – Синтез, 2016. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4- 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i> Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Лиса и волк», «Три медведя»; «Три поросенка». «Колобок» Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u></p> <p><i>Методические пособия</i> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i> Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Авторская программа. Новикова В. П. Математика в детском саду. 4 – 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенкова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная при рода».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2016 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2016. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Для занятий с детьми 4 - 5 лет.– М.: Мозаика – Синтез, 2016 Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2012</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы» Серия « Народное Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Золотая хохлома».</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Белая С. Г, Калайтанова Г.Н. Формирование у воспитанников ДОО представления о ЗОЖ с использованием игровых компьютерных приёмов. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2016 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. / Э. Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр 2-7 лет– М. Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный и инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок</p>

дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».